Schema ad uso personale del docente finalizzato alla

**RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE**

Dovuta a seguito dell’introduzione della didattica a distanza come unica modalità di erogazione della stessa

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d’istituto e di quanto è inserito nel PTOF per questo Anno Scolastico. Ciascun docente avrà cura di procedere alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina/educazione, delle micro-abilità fissate ad inizio d’anno scolastico. vanno riportati tutti gli adattamenti introdotti a seguito dell’attivazione della Didattica a Distanza iniziata il giorno  a seguito delle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus.

Il documento in digitale (file) va:

* **RINOMINATO** nel modo seguente: **classe-sezione-indirizzo-sede-disciplina** (Es. 2AITEMGStoria - 2AENOSEAMCucina – 2ALICPSELatino – 4DSSSEAMPsicologia).
* **INVIATO** una volta completato alla casella di posta elettronica didattica.distanza@polourbani.edu.it entro il **10 aprile 2020** (ai sensi della nota MIUR[**388 del 17 marzo 2020**](http://www.polourbani.edu.it/documenti/CORONAVIRUS/28-NOTA%20MIUR%20Dip%20Sistema%20Educativo%20Istr.%20Form.%20n.%20388.17-03-2020.pdf) alla pagina 4).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Docente |  | Disciplina |  |
| Classe e sezione |  | Indirizzo di Studi |  |
| nella sede scolastica di [ ]  Porto Sant’Elpidio [ ]  Sant’Elpidio a Mare [ ]  Montegiorgio |

1. Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curricolo ***(per lo più le competenze dovrebbero rimanere invariate mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse)***

|  |  |
| --- | --- |
| Competenze: | Competenze chiave per l’apprendimento permanente\* |
|  |
|  |
| Conoscenze |
|  |
| Micro-abilità | Abilità |
|  |  |

\*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. – 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

2. Materiali di studio che si intende proporre (*nello specifico si abbia cura di elencare e motivare la scelta tra queste ipotesi e altre liberamente scelte dal docente: visione di filmati, documentari, Treccani, libro di testo parte digitale, schede, lezioni registrate dalla RAI, materiali prodotti dall’insegnate, YouTube ecc…*)

|  |
| --- |
|  |

3. Strumenti digitali di studio che si intendono proporre *(gli strumenti didattici digitali sono notevolmente aumentati, negli ultimi decenni. L’insegnante individui, se lo ritiene, quelli realmente utili alla didattica a distanza: App case editrici, libro digitale messo a disposizione dalla casa editrice e modalità di accesso da parte dell’alunno. A tal riguardo abbia cura di indicare, anche, il percorso e la modalità per accedere, on line o scaricando i contenuti sul pc, smartphone)*

|  |
| --- |
|  |

4. Come si intende gestire l’interazione, anche emozionale, con gli alunni specificando, al contempo, anche con quale frequenza ciò debba avvenire (*chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali di classe, videolezioni in differita o in diretta, audio lezione differita o in diretta, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica o su registro elettronico o utilizzando, dopo avere acquisito ogni liberatoria un WhatsApp Broadcast appositamente costituito*)

|  |
| --- |
|  |

5. Indicare tutte le piattaforme e gli strumenti canali di comunicazione che vengono utilizzate dal docente, avendo cura di specificare quelle suggerite dall’Istituto e quelle liberamente scelte dal docente (*WhatsApp, Trello, Skype, e-mail – aule virtuali del RE, GoToMeeting, Discord didattica del RE - Google education, Moodle, WeChat, Weschool, Teams di office 365, CISCO WebEx, Twitch, Telegram, Edmodo, Zoom, Google Suite, Google team*)

|  |
| --- |
|  |

6. Si indicano, a seguire, prioritariamente le modalità di **verifica formativa** e, a seguire, i materiali utilizzati per la verifica delle competenze e la conseguente valutazione dei processi, delle competenze, delle abilità e delle conoscenze (*individuare come restituire gli elaborati corretti; come restituire la valutazione sugli elaborati corretti; livello di interazione; test on line; quali tipologie di colloquio intende promuovere con attenzione, in via di principio prioritario alle piattaforme per le quali si dispone di liberatoria o, in alternativa ai colloqui via Skype o Zoom Cloud Meetings, rispetto dei tempi di consegna da considerare e da auspicare molto distesi e poco perentori*)

|  |
| --- |
|  |

7. Forme di personalizzazione della didattica riservata agli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati per i quali il docente intende rimodulare l’intervento educativo e didattico, con l’avvertenza che è necessario, eventualmente, ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati.

|  |
| --- |
|  |

8. Il docente sottoscrivendo tale dichiarazione risponde alla migliore formula di intervento didattico-educativo in tempo di Coronavirus e di, consequenziale, didattica a distanza. Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, non suffragata da precedente sperimentazione e che si attua nella sua quotidianità del farsi, pur tenendo conto dell’esperienza acquisita in queste prime due settimane di sospensione dell’attività didattica, potrà essere suscettibile di modifiche o adattamenti in corso di svolgimento, anche se esse non siano precedentemente individuate o trascritte. La didattica on-line chiede una duttilità e una disponibilità al riadattamento più veloce e disorganica della didattica in aula fisica.

|  |
| --- |
|  |

Luogo e data Firma  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Per presa visione Il Dirigente Scolastico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_